

Bedømmelsesvejledning Show 2026/2027



Musikalitet	Udnyttes musikkens timing, tempo, karakter og nuancer? Lytter løberne til musikken? Udtrykker løberne musikken? Timing og rytmisk præcision - følger løbernes bevægelser musikkens takt og rytme? Samspil mellem musik og bevægelse - er der variation i løbernes bevægelser i form af kraft og intensitet?
Koreografi	Mening (idé, koncept, vision) Formationer? Ensartethed og synkronitet i krop, bevægelser, trin mv.? Samspil mellem løber og niveau - passer sværhedsgraden til løberne? Kreativitet i form af mønster, former eller andre interesserende elementer? Passer koreografien til musikken? Bliver isen udnyttet fornuftigt?
Fortolkning	Løbernes evne til at "fortælle" musikkens historie, stemning eller tema gennem kropssprog, mimik og bevægelser Er der samspil mellem musik, kostume og koreografi? Rød tråd? Brug af finesser for at afspejle nuancer af musikken?
Underholdningsværdi	Skaber showet glæde, spændning eller andre følelser? Elementer, der skaber engagement og interesse? Byder showet på overraskelser eller unikke elementer? Er showet spændende? Holder det dig fanget, så du vil have mere?
Præsentation	Hvordan bliver showet præsenteret? Udtryk og indlevelse? Variation og kontraster i energi og bevægelser?

1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8
0 - 25%	25 - 50%	50 - 75%	75 - 100%
Manglende	Til dels	Tilstrækkeligt	Tydeligt
Slet ikke	En smule	Til en vis grad	Sofistikeret
Næsten ikke	Simpelt	Overvejende	Fuldkomment
Sjældent	Knap	Acceptabelt	Exceptionelt
Udfordrende	Sporadisk	Næsten hele tiden	Hele tiden
Uidentificerbart	Minimalt	Eksisterende	Selvsikkert